ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
АДМИНИСТРАЦИЯ ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №71 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО
педагогическим Советом
протокол от «30» августа 2023 г.
№ 1

УТВЕРЖДЕНО
Приказ от « 31» августа 2023 г. № 56-о
Заведующий ГБДОУ детский сад № 71
_____У.А.Заварина

Подписано цифровой подписью: Заварина Ульна Александровна
DN: cn=Заварина Ульна Александровна, o=Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 71 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга, email=info.gbdou71@obr.gov.spb.ru, c=RU
Местонахождение: 197373, Санкт-Петербург, ул. Планерная, д.43 , корп.2, литера А
Дата: 2024.01.18 13:41:05 +03'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Группа: №11 «Винни-пух» - 1 младшая
(дети в возрасте от 3 до 4 лет)

Программа разработана воспитателями:
Сидоренко С.Б.
Князева Е.В.

Санкт-Петербург
2023 год

Содержание рабочей программы

1. Целевой раздел программы	
1.1. Пояснительная записка ……	
1.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов ……	
1.3. Планируемые результаты реализации основной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений ……	
1.3.1. Основная часть Программы ……	
1.3.2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса ……	
1.3.2.1. Приобщение детей к культурно-историческим ценностям региона *«Петербурговедение для малышей» Г.Т.Алифановой* ……	
1.3.2.2. Программа «Дорожная азбука» ……..	
2. Содержательный раздел рабочей программы ……..	
2.1. Основные задачи работы по образовательным областям …….	
2.1.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» ……	
2.1.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ……..	
2.1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» ……	
2.1.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» ……..	
2.1.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» ……	
2.2. Содержание образовательной работы с детьми ……..	
2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников ……..	
2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений ……	
2.4.1. Приобщение детей к культурно-историческим ценностям региона *«Петербурговедение для малышей» Г.Т.Алифановой*	
2.4.2. Программа «Дорожная азбука» ……..	
2.5. Календарный план воспитательной работы ……	
3. Организационный раздел рабочей программы ……..	
3.1. Режим пребывания воспитанников в группе ……..	
3.2. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы …….	
3.3. Методическое обеспечение образовательной деятельности ……	

1. Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Цель	Ведущей целью рабочей программы разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.
Задачи	— приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; — построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; — создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; — охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; — обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; — обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; — достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития,

	необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО: — полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; — построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; — содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников[3] (далее вместе - взрослые); — признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; — поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; — сотрудничество ГБДОУ с семьей; — приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; — формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; — возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); — учёт этнокультурной ситуации развития детей.
Краткая психологическая характеристика особенностей психофизического развития детей (группы)	В возрасте 3-4 года общение ребенка становится внеситуативным. Взрослый становится носителем определенной общественной функции. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Игра становится ведущим видом деятельности ребенка. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая, ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми сюжетами. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой

	деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной *гендерной* принадлежности. В этом возрасте дети дифференцирует других людей по полу, возрасту; распознают детей. В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*. Дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада. В 3 года освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями). Ребенок овладевает грамматическим строем речи, умеет отвечать на простые вопросы, начинает использовать в речи сложные предложения. *Развиваются память и внимание.* Дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. *Мышление* 3-летнего ребенка является наглядно-действенным. Дети способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. *Развитие трудовой деятельности* в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Интерес к *продуктивной деятельности* неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Дети под руководством взрослого способны вылепить простые предметы, им доступны простейшие виды аппликации. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.
Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)	— Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ); — Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ МоиН. РФ от 17.10.2013 № 1155); — Образовательная Программа ГБДОУ детский сад № 71; — Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций:

	— СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. Постановлением №2 от 28.01.2021 г., — СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» редакция от 01.01.2021 г., — СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утвержденного Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ. № 28 от 28.09.2020 г., уставом и другими локальными актами ДОО.
Сроки реализации рабочей программы	2023-2024 учебный год (Сентябрь 2023— июнь 2024 года)

1.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Периодичность проведения педагогической диагностики – 2 раза в год

- *на начальном этапе* освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика)
- *на завершающем этапе* освоения программы возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,

– свободных бесед с детьми,

– анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),

– специальных диагностических ситуаций.

1.3. Планируемые результаты реализации основной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений

1.3.1. Основная часть Программы

Дошкольный возраст (к 4 годам)	– ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм; – ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку; – ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе; – ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; – ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице; – ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей; – ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам; – ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

	– ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; – ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности; – ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения; – ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них; – ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; – ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; – ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера; – ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; – ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям; – ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях; – ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни

	животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред; – ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом; – ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; – ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов; ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.3.2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

1.3.2.1. Приобщение детей к культурно-историческим ценностям региона
«Петербурговедение для малышей» Г.Т. Алифановой

Задачи	Воспитание интереса и любви к городу, в котором мы живём, воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним ближе. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. — Формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива. — Формирование чувства уверенности, умения сопереживать, доброжелательства. — Формирование умения ориентироваться в группе, в детском саду. — Формирование представлений о назначении зданий, домов, разных видов транспорта — С помощью родителей ознакомление с ближним городом (свой район, микрорайон, прилегающие районы).
Предполагаемые результаты	— Дети знают свое имя, домашний адрес

	— Название города, в котором живут, главную реку города — Назначение домов — Формируется культура поведения, оказания помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты В младшем возрасте основная работа ложится на родителей и воспитателей, чтение художественной литературы, рассматривание и знакомство с трудом взрослых, сюжетно-ролевые игры, ситуации — все это плавно подготавливает к целевым прогулкам. Прогулки и экскурсии с родителями (если они проведены с учетом данных рекомендаций) дадут основу для умения воспринимать экскурсии в старшем возрасте.

1.3.2.2. Программа «Дорожная азбука»

Задачи	Создание в ДОУ условий, оптимально обеспечивающих процесс обучения дошкольников правилам дорожного движения и формирование у них необходимых умений и навыков, выработка положительных, устойчивых привычек безопасного поведения на улицах города. ***Основные задачи:*** – Освоение детьми практических навыков поведения в различных ситуациях дорожного движения через систему обучающих упражнений, занятий, игр, тренингов. – Организация развивающей предметно-пространственной среды ДОУ по проблеме согласно ФГОС ДОУ. – Активизация пропагандистской деятельности среди родителей воспитанников ДОУ по правилам дорожного движения и безопасному поведению на дороге. – Повышение профессиональной компетентности педагогов в области обучения дошкольников правилам дорожного движения. – Разработка комплекса мероприятий по формированию у детей навыков безопасного поведения на дороге. – Обеспечение консультативной помощи родителям по соблюдению правил поведения на улицах и дорогах с целью повышения ответственности за безопасность и жизнь детей.
Предполагаемые результаты	— развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построение адекватного безопасного поведения;

	— овладение умениями принимать правильные решения в дорожных ситуациях; — формирование у д у детей самостоятельности и ответственности в действиях на дороге; — формирование культуры поведения в процессе общения с дорогой; — развитие устойчивых навыков безопасного поведения в любой дорожной ситуации

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Основные задачи работы по образовательным областям

2.1.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

В сфере социальных отношений	– развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; – обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; – поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; – оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; – приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду
В области формирования основ гражданственности и патриотизма	– обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности
В сфере трудового воспитания	– развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; – воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; – приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;
В области формирования основ безопасного поведения	– развивать интерес к правилам безопасного поведения; – обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

2.1.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные задачи	– формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; – развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; – обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; – конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; – расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

2.1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование словаря	– обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; – активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.
Звуковая культура речи	– продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. – вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.
Грамматический строй речи	– продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. – закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. – совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования
Связная речь	– продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. – воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины,

	побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. – подводить детей к пересказыванию литературных произведений, – формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.
Подготовка детей к обучению грамоте	– формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.
Интерес к художественной литературе	– обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); – формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); – способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); – формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; – поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; – поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

2.1.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству	— продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); — воспитывать интерес к искусству; — формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; — развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; — формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе

	музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; — знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); — готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; — приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и детском саду; исполнение танца, песни, чтение стихов
Изобразительная деятельность	— формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; — формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; — развивать у детей эстетическое восприятие; — формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; — формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; — находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); — развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; — формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; — вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); — формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; — знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; — переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству
Конструктивная деятельность	— совершенствовать у детей конструктивные умения; — формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); — формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета
Музыкальная деятельность	— развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; — знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; — формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый,

	спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; — учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; — поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра
Театрализованная деятельность	— воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; — формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; — формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; — формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). — познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); — знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; — формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; — вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; — формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; — развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; — формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; — формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках
Культурно-досуговая деятельность	— способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; — помогать детям организовывать свободное время с интересом; — создавать условия для активного и пассивного отдыха; — создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; — развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; — формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; — формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

2.1.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные задачи	— обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные

	игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; — развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; — формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; — укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; — закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

2.2. Содержание образовательной работы с детьми

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная деятельность в летний период организована в соответствии с планом ГБДОУ летом.

Перспективное календарно-тематическое планирование
(младший возраст – 3-4 года)
группы «Винни- пух
2023-2024 уч.год
воспитатель Сидоренко С.Б.

Тема	Период	Основные задачи и содержание работы	Формы работы Итоговое мероприятие
СЕНТЯБРЬ			
Здравствуй,	1-2 неделя	**Задачи:**	Беседы. Ситуативный разговор.

детский сад! Моя группа (адаптация, диагностика)		-Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; -Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии -Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; -Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности -Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО **Содержание работы:** Создани условий для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения), способствание различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. ,предоставление возможности рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадёжить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы особое внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации,обогащение представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи,создание в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят	Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами: игровые проблемные ситуации, беседы, викторины, дидактические игры, чтение, ФЭМП, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины Чтение. Обсуждение. Разучивание. Самостоятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, конструктивно-строительная); **Итоговое мероприятие:** «Сказка, сказка, приходи!»

		и слышат друг друга. Поощрение позитивного опыта взаимодействия детей, создание условий для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создаёт условия для возникновения между детьми договорённости. Знакомство детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения	
Осень в гости к нам пришла! Подарки осени (овощи, фрукты, ягоды)	3-4 неделя	**Задачи:** Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); Воспитывать интерес к искусству; Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; Приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и доо: исполнение танца, песни, чтение стихов	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация. Рассматирвание книг и иллюстраций Инсценирование произведений; Игра-драматизация; Театрализованная игра Различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, театр масок, марионеток Физкультурные занятия (в том числе иинтегрированные). Утренняя гимнастика. Подвижные игры (народные, с правилами, дидактические)

		Содержание работы: Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.	Игровые упражнения. Игровые ситуации (с включением разных видов форм двигательной активности) Развивающие игры (с включением разных видов форм двигательной активности) Подвижные игры и соревнования. Динамический час. Физминутки. **Итоговое мероприятие:** «День любимых сказок» показ театра масок «Репка»
ОКТЯБРЬ			
Жизнь леса (животные и растения, грибы)	1-2 неделя	**Задачи:** Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры.

		природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. **Содержание работы:** Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задаёт детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.	Театрализация. Слушание. Воспроизведение (инструментальное, вокальное,танцевальное) Исполнение (музыкально-ритмические движения Физкультурные занятия (в том числе иинтегрированные). Утренняя гимнастика. Подвижные игры (народные, с правилами, дидактические) Игровые упражнения. Игровые ситуации (с включением разных видов форм двигательной активности) Развивающие игры (с включением разных видов форм двигательной активности) Подвижные игры и соревнования. Динамический час. Физминутки. **Итоговое мероприятие:** «День пальчикового театра» показ театра «Колобок»
Папа, мама, я — семья	3-4 неделя	**Задачи:** Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация. Рассматирвание книг и иллюстраций

		результатам труда взрослых; Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку; **Содержание работы**: Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создаёт игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приёмы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создаёт условия для	Инсценирование произведений; Игра-драматизация; Театрализованная игра Различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, театр масок, марионеток **Итоговое мероприятие:** «День настольного театра» показ театра «Теремок»

		приучения детей к соблюдению порядка, используя приёмы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.	
НОЯБРЬ			
Мой дом (мебель, предметы домашнего обихода)	1-2 неделя	**Задачи:** Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приёмы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путём добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи) **Содержание работы**: Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация. Физкультурные занятия (в том числе иинтегрированные). Утренняя гимнастика. Подвижные игры (народные, с правилами, дидактические) Игровые упражнения. Игровые ситуации (с включением разных видов форм двигательной активности) Развивающие игры (с включением разных видов форм двигательной активности) Подвижные игры и соревнования. Динамический час. Физминутки. **Итоговое мероприятие:** «День кукольного театра» показ театра «Кот, петух и лиса» (с привлечением родителей)

		представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходятвмагазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомитс трудом работников доо (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).	
Мы по улице идём (разные дома – внешний вид, назначение)	3-4 неделя	**Задачи:** Развивать интерес к правилам безопасного поведения; Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. **Содержание работы**: Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация. Физкультурные занятия (в том числе иинтегрированные). Утренняя гимнастика. Подвижные игры (народные, с правилами, дидактические) Игровые упражнения. Игровые ситуации (с включением разных видов форм двигательной активности) Развивающие игры (с включением разных видов форм двигательной активности) Подвижные игры и соревнования. Динамический час.

		Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, даёт возможность ребёнку рассказать о своём опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приёмы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.	Физминутки. **Итоговое мероприятие:** Изготовление совместно воспитателя с детьми альбомов (рисунков) Безопасность Выставка рисунков «Внимание! Опасно!» «Мой дом», «Мой посёлок» «Безопасность»
ДЕКАБРЬ			
В гостях у бабушки (домашние животные и их детёныши)	1-2 неделя	**Задачи:** Обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; **Содержание работы**: Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация. Слушание. Воспроизведение (инструментальное, вокальное, танцевальное) Исполнение (музыкально-ритмические движения **Итоговое мероприятие:** «День театра живой руки» показ театра «Гуси-лебеди»

		представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходятвмагазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомитс трудом работников доо (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).	
Мы путешествуем (транспорт, профессии на транспорте)	3 неделя	**Задачи:** Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; **Содержание работы** Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки,	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация. Физкультурные занятия (в том числе иинтегрированные). Утренняя гимнастика. Подвижные игры (народные, с правилами, дидактические) Игровые упражнения. Игровые ситуации (с включением разных видов форм двигательной активности) Развивающие игры (с включением разных видов форм двигательной активности) Подвижные игры и соревнования.

		ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр	Динамический час. Физминутки. **Итоговое мероприятие:** Выставка совместных с родителями творческих работ: «Сказочный транспорт»
Скоро Новый год!	4 неделя	**Задачи:** Учить соотносить содержание произведений с личным опытом детей, их повседневной жизнью и окружением. Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (яркие поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах) путем использования различных методов и приемов: выразительное чтение и рассказывание, беседы после чтения, рассматривание иллюстраций, моделирование. Развивать художественно-речевую деятельность детей: внятно, не спеша исполнять наизусть небольшие потешки и стихотворения; воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях; повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; пересказывать известные сказки совместно с педагогом и с опорой на наглядность. Пополнять книжный уголок новыми иллюстрированными книгами, атрибутами для игр-драматизаций (шапочки, маски, костюмы) и режиссёрских игр (игрушки, фигурки настольного, пальчикового театра). Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рисунках, театрализованных играх. **Содержание работы**	Физкультурные занятия (в том числе иинтегрированные). Утренняя гимнастика. Подвижные игры (народные, с правилами, дидактические) Игровые упражнения. Игровые ситуации (с включением разных видов форм двигательной активности) Развивающие игры (с включением разных видов форм двигательной активности) Подвижные игры и соревнования. Динамический час. Физминутки. **Итоговое мероприятие:** Фольклорный досуг «В гостях у сказки»
ЯНВАРЬ			
Здравствуй, зимушка!	1-2 неделя	**Задачи:**	Беседа. Ситуативный разговор.

		Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах) Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений. **Содержание работы** Включать в круг чтения детей произведения русского и зарубежного детского фольклора (потешки, песенки, прибаутки, заклички, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классической литературы, а также сказки, рассказы и стихи современных авторов Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей в процессе совместного слушания художественных произведений	Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация. Рассматирвание книг и иллюстраций Инсценирование произведений; Игра-драматизация; Театрализованная игра Различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, театр масок, марионеток Физкультурные занятия (в том числе иинтегрированные). Утренняя гимнастика. Подвижные игры (народные, с правилами, дидактические) Игровые упражнения. Игровые ситуации (с включением разных видов форм двигательной активности) Развивающие игры (с включением разных видов форм двигательной активности) Подвижные игры и соревнования. Динамический час. Физминутки. **Итоговое мероприятие:** Спортивное развлечение «Зимние забавы»
Как звери зимуют	3 неделя	**Задачи:** Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках,	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры.

		рассказах) Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; **Содержание работы** Включать в круг чтения детей произведения русского и зарубежного детского фольклора (потешки, песенки, прибаутки, заклички, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классической литературы, а также сказки, рассказы и стихи современных авторов Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей в процессе совместного слушания художественных произведений	Театрализация. Рассматирвание книг и иллюстраций Инсценирование произведений; Игра-драматизация; Театрализованная игра Различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, театр масок, марионеток **Итоговое мероприятие:** Выставка детского творчества "Сказочные узоры»
Зимние забавы	4 неделя	**Задачи:** Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений. **Содержание работы** Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация. Слушание. Воспроизведение (инструментальное, вокальное,танцевальное) Исполнение (музыкально-ритмические движения Музыкальный досуг «Зимушка-зима»
ФЕВРАЛЬ			

Волшебники в детском саду… (профессии работников детского сада)	1 неделя	**Задачи:** Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку; **Содержание работы** Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приёмы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создаёт условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приёмы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация. **Итоговое мероприятие :** **Итоговое занятие:** «в гостях у Мухи-Цокатухи».

		мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.	
Неделя книг В.Бианки	2 неделя	**Задачи:** Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм **Содержание работы** Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задаёт детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация. Самообслуживание. Труд в природе, уход зарастаниями. **Итоговое мероприятие**: Совместная мастерская детей и родителей «Кормушка для птиц»

		впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;	
Наши защитники (профессии пап и дедушек)	3-4 неделя	**Задачи:** Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; Приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и доо: исполнение танца, песни, чтение стихов **Содержание работы** Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация. Физкультурные занятия (в том числе иинтегрированные). Утренняя гимнастика. Подвижные игры (народные, с правилами, дидактические) Игровые упражнения. Игровые ситуации (с включением разных видов форм двигательной активности) Развивающие игры (с включением разных видов форм двигательной активности) Подвижные игры и соревнования. Динамический час. Физминутки. **Итоговое мероприятие:** Совместная мастерская с родителями фото-альбом «Моя семья»
МАРТ			
Наши мамы хороши. Мы их любим от души!	1 неделя	**Задачи:** **Содержание работы** Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка,	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация.

		козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).	Физкультурные занятия (в том числе иинтегрированные). Подвижные игры и соревнования. Динамический час. Физминутки. **Итоговое мероприятие:** "Маме сказку подарю-солнышко для мамы" (День матери)
Масленица пришла! (народные игры)	2 неделя	**Задачи:** Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами **Содержание работы** Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определённой последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеёнке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог	Рассматирвание книг и иллюстраций Инсценирование произведений; Игра-драматизация; Театрализованная игра Различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, театр масок, марионеток **Итоговое мероприятие:**

		закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;	
Сказка в гости к нам пришла	3 неделя	**Задачи:** Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству **Содержание работы** Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация. Физкультурные занятия (в том числе иинтегрированные). Утренняя гимнастика. Подвижные игры (народные, с правилами, дидактические) Игровые упражнения. Игровые ситуации (с включением разных видов форм двигательной активности) Развивающие игры (с включением разных видов форм двигательной активности) Подвижные игры и соревнования. Динамический час. Физминутки. **Итоговое мероприятие:** Выставка совместных поделок родителей и детей из природного материала «Сказосный лес»
Путешествие капельки	4 неделя	**Задачи:** Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация. Физкультурные занятия (в том

		форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; **Содержание работы** Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.	числе иинтегрированные). Утренняя гимнастика. Подвижные игры (народные, с правилами, дидактические) Игровые упражнения. Игровые ситуации (с включением разных видов форм двигательной активности) Развивающие игры (с включением разных видов форм двигательной активности) Подвижные игры и соревнования. Динамический час. Физминутки. **Итоговое мероприятие :** Выставка «Любимые книги»
АПРЕЛЬ			
По лесным тропинкам	1 неделя	**Задачи:** Обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане. **Содержание работы** Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация. Самообслуживание. Труд в природе, уход зарастаниями. Физкультурные занятия (в том числе иинтегрированные). Утренняя гимнастика. Подвижные игры (народные, с правилами, дидактические) Игровые упражнения. Игровые ситуации (с включением разных видов форм двигательной активности)

		фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времён года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времён года. Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.	Развивающие игры (с включением разных видов форм двигательной активности) Подвижные игры и соревнования. Динамический час. Физминутки. **Итоговое мероприятие:** Совместное творчество по изо ««Домашние животные» (аппликация из ладошек)
Птицы прилетели	2 неделя	**Задачи:** Обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова Активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы. **Содержание работы**: Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация. Самообслуживание. Труд в природе, уход зарастаниями. Физкультурные занятия (в том числе иинтегрированные). Утренняя гимнастика. Подвижные игры (народные, с правилами, дидактические) Игровые упражнения. Игровые ситуации (с включением разных видов форм двигательной активности) Развивающие игры (с включением разных видов форм двигательной активности) Подвижные игры и

			соревнования. Динамический час. Физминутки. Итоговое мероприятие:
Чудеса вокруг нас (предметы рукотворного и природного мира)	3-4 неделя	**Задачи:** Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный). **Содержание работы**: Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времён года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времён года.	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация. Развивающие игры (с включением разных видов форм двигательной активности) Подвижные игры и соревнования. Динамический час. Физминутки. **Итоговое мероприятие:** Совместное творчество по изо «Светит солнышко лучистое»
МАЙ			
Правила друзей леса.Приметы лета.	1-2 неделя	**Задачи:** Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде,	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация.

		числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования. **Содержание работы** Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята); составлять простое распространённое предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные	Сюжетные игры. Театрализация. Физкультурные занятия (в том числе иинтегрированные). Утренняя гимнастика. Подвижные игры (народные, с правилами, дидактические) Игровые упражнения. Игровые ситуации (с включением разных видов форм двигательной активности) Развивающие игры (с включением разных видов форм двигательной активности) Подвижные игры и соревнования. Динамический час. Физминутки. Итоговое мероприятие : «В гостях у лета» Развлечение
Лето в гости к нам спешит (диагностика)	3-4 неделя	**Задачи:** Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация. Рассматирвание книг и иллюстраций Инсценирование произведений; Игра-драматизация; Театрализованная игра Различные виды театра

		сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним. **Содержание работы**: Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;	(теневой, бибабо, пальчиковый, театр масок, марионеток **Итоговое мероприятие:** Концерт для пожилого человека" Сказка в гости к нам явись»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме			

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Перспективный план по работе с родителями во 2 младшей группе (дети 3-4 года).

Сентябрь

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель	Материал

1.	Совместная подготовка к учебному году.	«Режим дня», «Наши занятия», «ЖКЗ», «Советы психолога, логопеда», «Адаптация», «Задачи на год», «Визитка», «Учите и читайте вместе с нами», «Работа по программе «Детство», «Закаливание», «Что должно быть в шкафчике»,«Именинники», « Объявления!», «График выхлапывания» и т. Д.	Беседы по адаптации, Советы специалистов по адаптации, Игры в группе: «Ребёнок + родитель + воспитатель», Обновление группового инвентаря, участка.	Нацелить родителей к активной, совместной и педагогически правильной работе по проведению хорошей адаптации детей к новой группе, воспитателям.	Наглядность, список необходимых для группы обновлений, дидактические игры, «уговорушки», игрушки ит. Д.
2.	Родительское собрание: 1. «Приятно познакомиться!» 2.«Самообслуживание в жизни ребёнка» (Родительский клуб, психолог)	Объявление – приглашение (тема, перечень вопросов), Информационный плакат (для дальнейших рекомендаций родителям по работе с детьми дома). «Как воспитывать самостоятельность?!», «Я сам!», «Алгоритм одевания, умывания!»	Анкеты (рекомендации и пожелания по работе группы), Вопросник: «Мой ребёнок, какой он!?»,	Ознакомление родителей с планом на год. Обсуждение рекомендаций и пожеланий.Создание родительского комитета презентация родительского клуба «Наши дети» психологом.	Объявление, анкеты, опрос «Вопросник», информационный плакат.
3.	Фотовыставка «Будем знакомы!» с рассказом о семье	Организация фотовыставки	Советы по оформлению семейного фото!	Узнать о семьях , их интересах, занятиях, познакомиться друг с другом поближе.	Семейные фото, общее оформление.

Октябрь

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель	Материал
1.	День добрых дел.Совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц.	«Способы изготовления кормушек», стихи об осени, птицах для совместного чтения, «Покормите птиц зимой» «Мы любим природу!» (Приметы, признаки осени)	Беседа «Совместный труд», Развешивание кормушек для зимующих птиц.	Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду; сплочение в общем деле.	Схемы кормушек, Стихотворение, статья по экологии, Верёвки, благодарности участвующим!
2	Консультация «Девиз группы «Золотая рыбка»: выполнение желаний детей, родителей, педагогов!»	Советы психолога: « Кризис 3 лет», логопеда: «Артикуляционная гимнастика», воспитателей: «Пальчиковая гимнастика», «Режим – это важно!», «Роль семьи в воспитании детей!», т. Д	Беседы: «Одежда детей в группе и на улице!», «Маркировка одежды», «Живём по режиму!»,	Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы.	Наглядность, объявление – приглашение на консультацию, записки от родителей, диагностика, стендовый доклад «Творческая активность детей!»
3.	Фоторепортаж в рубрике «Делимся семейным опытом!»	Сбор фоторепортажей в информационную папку на тему: «Секреты воспитания!»	Советы по оформлению семейного фото.	Поделиться опытом удачных моментов воспитания в семье.	Семейные фото, общее оформление.
4.	Изовыставка в рубрике «Домашние зарисовки» + персональные выставки в течение года!	Оформление рисунков сделанных в совместной деятельности детей и родителей дома. Тема: «Рисуем вместе!», Папка нетрадиционных приёмов рисования в этом возрасте.	Советы, Предложения,	Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.	Папка с образцами нетрадиционных приёмов изобразительного рисования, выставка.

Ноябрь

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель	Материал
1.	Совместная подготовка группы к зиме (утепление окон, подборка медец. советов, и т. Д.)	«Как беречь здоровье!», «Профилактика гриппа!», папка с советами родителей друг другу на медицинскую тему.	Беседа о здоровье детей, индивидуальных способах профилактики и лечения.	Привлечение родителей к подготовки группы к холодам и профилактика заболеваемости.	Наглядность, материал для утепления окон, перечень мероприятий охраны здоровья детей в группе.
2.	Фоторепортаж с рассказом «Играем дома!»	Фотовыставка Сбор фоторепортажей в информационную папку на тему: «Играем дома!»	Советы по оформлению семейного фото.	Выяснить в какие развивающие игры играют дома и как. Привлечение родителей к совместному созданию с детьми фоторепортажей.	Семейные фото, общее оформление на выставке «С папой мамой дома играем!»
3.	Консультация-практикум «Роль дидактической игры в семье и детском саду!»	Сбор – отчёт домашних развивающих игр, выставка групповых настольно - развивающих игр, в соответствии с возрастом, программой, оформлением. Организация пункта обмена играми для игры дома!	Предложение родителям поиграть дома с детьми в развивающую игру («Отгадай кто, соединив цифры», «Лабиринт», «Закрась по цифрам и отгадай!»), Советы по играм.	Дать знания о важности настольно – развивающих игр, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах. Изготовление родителями в группу новой развивающей игры.	Подбор групповых игр, домашних игр, ситуации, проблемные вопросы.

4.	Проект «Умные игры»	«Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей!», « Рекомендации по привлечению детей в игру!» (игровые действия)	Помощь – совет по приобретению игр домой, привлечению детей в игру.	Формировать у детей и родителей заинтерисованность и умение играть в настольные дидактические игры.	Папка – проект с фоторепартажами, играми – рисунками, анкетами по проекту, консультация.

Декабрь.

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель	Материал
1.	Фотогазета со стихами «В детском саду играем, много нового узнаем!»	Организация фотовыставки, Перечень – рекомендация: «Умные игры» для дома!	Советы, рекомендации, обыгрывание игр с родителями в детском саду, обмен играми.	Фотоотчёт о проделанной по проекту работе, успехах детей. Познакомить родителей с активностью детей в дидактических играх.	Фотогазета, выставка, список рекомендуемых развивающих игр.
2.	Фотообщение «Движение – это жизнь!»	Фотовыставка. Сбор фотографий с рассказами. «Осторожно – грипп!», «Если дома больной!», «Меры предупреждения и лечения гриппа!», «Массажи», «Закаливание»	Беседы, советы, рекомендации, советы по оформлению семейного фото.	Приобщение семей к здоровому образу жизни, активному отдыху, спорту. Включение родителей в совместную деятельность.	Семейные фото, общее оформление выставки, папки, наглядность

3.	Конкурс самоделок «Волшебные снежинки!»	«Приглашение к совместной деятельности от детей группы!» «Какие бывают снежинки!» «Творческий подход к делу!», благодарности. Выставка снежинок,	Приобретение и изготовление в группу украшений. Советы по изготовлению родителей с детьми снежинок.	Формировать у детей и родителей заинтерисованность и желание в совместной деятельности изготовить снежинки и украсить группу к празднику.	Наглядность, выставка, благодарности, материал к работе.
4.	Совместно проведённый праздник Зимы!	«Как дарить подарки!», «Чтобы было всем весело!» «Новогодние костюмы»	Предложения участия, чтения стихов, советы по костюмам. Изготовление подарков с детьми для родителей.	Получить + эмоции от праздника, удовлетворение от участия, воспитывать сплочение, коммуникабельность.	Костюмы, стихи, утренник, подарки, украшения в группу

Январь.

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель	Материал
1.	Фоторепортаж в рубрике «Делимся семейным опытом!»	Фотовыставка « Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!» («Зимние развлечения»)	Советы по оформлению семейного фото.	Воспитывать сплочённость группы, желание поделиться своей радостью, впечатлениями.	Выставка
2.	День добрых дел «Снежные постройки!»	«Каким бывает снеговик!?», «Лепим из снега!», «Пословицы и поговорки о зиме», «Зимние стихи»	Советы по изготовлению построек, горки, использовании орудий труда, договорённость о сборе родителей.	Организация совместной деятельности по оформлению участка зимними постройками. + эмоции всех участников, оздоровление.	Орудия труда, наглядность, газетные вырезки, журнальные фото построек из снега.

3.	Фотогазета со стихами «Зимняя прогулка в детском саду!»	Организация фотовыставки, папка «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» (о важности зимних прогулок!)	Советы, рекомендации по прогулке с родителями вечером.	Дать информацию о прогулках в детском саду, мероприятиях и видах деятельности на улице, подвижных играх. Воспитывать желание активно с детьми проводить время на улице.	Наглядность, фотовыставка.
4.	.Родительское собрание 1.«Речь младшего дошкольника» 2. «Пение и речь ребёнка» (музыкальный руководитель)	«Читаем всей семьёй!», «Воспитание художественной литературой!», «Дети экрана!», «Методика обучения пересказу», «Игры с детьми по развитию речи», «Пение в помощь речи!», «Характеристика речи ребёнка 3 – 4 лет».	Беседы и советы по теме. Анкета: «Что и как читаем дома?», «Музыкальный киоск» (пение и обыгрывание дама песенок со звукоподражанием, ит. Д. по программе)	Дать знания о важности развития речи, как заниматься дома развитием речи, эффективных приёмах. Развивать заинтересованность родителей в решении вопросов совместного развития детей. Воспитывать активность	Наглядность, « Музыкальный киоск», анкеты, папки с играми, настольные игры по развитию речи, музыкально – дидактические игры.

Февраль

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель	Материал
1.	Изовыставка в рубрике «Домашние зарисовки»	Организация выставки рисунков на тему: «Моя любимая сказка» Папка: «Использование в изобразительной деятельности с детьми разных материалов: ткань, нитки, картон, вата и т. Д.»	Советы по работе с нетрадиционными материалами, показ образцов, оформлению.	Продолжать привлекать родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей. Познакомить с различными изоматериалами.	Папка с информацией по изоматериалам. Выставка рисунков.

2.	Фотогазета «Самый лучший папа мой!»	Организация фотовыставки с рассказами о папах! (Оформление детскими рисунками)	Сбор фоторассказов, их оформление, советы по тексту, подбор стихов мамами для своих пап.	Привлечь мам и детей к оформлению выставки – поздравления к Дню защитника Отечества. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.	Фоторассказы, рисунки детей, стихи, пожелания.
3.	Консультация-практикум «Физкультура – ура!» (Физинструктор)	«Занятия физическими упражнениями с ребёнком дома!», «Пассивные курильщики!» «Массажи», «Бережём здоровье детей вместе!», «Игры с мячом!»	Советы специалиста, показы упражнений, использование спортинвентаря, анкетирование « Дружите ли Вы с физкультурой!»	Привлекать к здоровому образу жизни, занятиям физкультурой, упражнениям со спортинвентарём. Воспитывать активное участие в укреплении здоровья детей.	Наглядность, спортинвентарь, массажеры, анкеты.
4.	Совместное физкультурное развлечение «Вместе с папой, вместе с мамой поиграть хочу!»	Приглашение от детей и воспитателей на развлечение.	Рекомендации по спортивной одежде, разучиванию с детьми стихов, отработке упражнений с мячом.	Получить + эмоции, удовлетворение от совместного участия в развлечении, воспитывать сплочение, коммуникабельность.	Развлечение, яблоки, наглядность, объявление, спортинвентарь, музыка, подарки папам.

Март.

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель	Материал
1.	Организация фотогазеты «Мамочка любимая моя!»	Организация фотовыставки с рассказами о мамах! (Оформление детскими рисунками)	Сбор фоторассказов, их оформление, советы по тексту, подбор стихов папами для своих мам.	Привлечь пап и детей к оформлению выставки – поздравления к 8 марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.	Фоторассказы, рисунки детей, стихи, пожелания.

2.	Совместно проведённый весенний праздник	«Весенние стихи», «Музыка в помощи иммунитету!», «Как уберечься от ОРЗ!», «Приметы и пословицы о весне»	Заучивание стихов, советы по оздоровлению.	Формировать у родителей и детей желание участвовать в совместном празднике, получить + эмоции, чувство коллективности	Наглядность, стихи, атрибуты праздника, подарки мамам.
3.	Родительский клуб с участием воспитателей «Маленькие драчуны»	Приглашение – объявление на чай и беседу! «Наказание и поощрение!» «Согласие между родителями – это важно!» «Как решить спор!»	Советы специалиста, обмен мнениями, решение проблемных ситуаций в группе.	Научить родителей правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей, научить решать конфликты, поделиться способами наказания и поощрения, воспитывать желания мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций.	Наглядность, тест на агрессивность детей, «проблемные ситуации», чай, бумага, карандаши.
4.	Совместное создание в группе огорода	«Как использовать пластиковую бутылку?», «Что посадим в огороде!», «Стихи о растениях», Фоторепортаж «Как мы ухаживаем за растениями!»	Сбор семян, подготовка земли, творческое оформление огорода	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними. Фотоотчёт для родителей.	Наглядность, пластиковые бутылки, земля, семена, стихи о растениях, фото, дополнительный материал.

Апрель

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель	Материал

1.	Организация изобразительной выставки «Весна пришла, птиц позвала!»	Оформление выставки рисунков – игр, данных воспитателями для совместной логической и изобразительной деятельности детей и родителей, стихи о птицах	Объяснение заданий, советы по использованию творческого подхода, подбор стихов о птицах.	Привлечение родителей к совместной деятельности дома с детьми, воспитывать желание вместе доводить дело до конца и видеть свой результат на выставке, углублять знания детей о птицах.	Выставк, стихи, игры – рисунки, («Соедини по точкам и раскрась», «Узнай кто, закрасив»).
2.	День именинника	Приглашение –объявление, поздравления, фото детей «Как я вырос!» (со стихами)	Сбор фото, оформление группы родителями, приобретение подарков, рекомендации по прохождению развлечения, подбор стихов о детях.	Формирование у родителей и детей коммуникабельности, сплочения, получение + эмоций, воспитание желания активно участвовать в совместной деятельности.	Приглашение – объявление, рисунки, оформление к развлечению, подарки, чай, угощения, музыка, побор игр, материалов.
3.	День добрых дел «Выносной материал»	«Новая жизнь бросового материала» «Что нам нужно на улицу!» «Спортинвентарь»	Советы, рекомендации, просьбы, пояснения, показ по использованию.	Привлечь к проблемам группы, оснащению прогулочным материалом, воспитывать желание проявлять участие, творческую активность.	Бросовый материал, наглядность - советы.
4.	«День самоуправления!»	Фоторепортаж «Наши успехи в дни самоуправления!», выставки продуктивной деятельности с занятий.	Консультации родителям по проведению ими занятий, зарядок, прогулки. Подготовка материала к занятиям.	Привлечь родителей к воспитанию детей, научить управлять детским коллективом, выполнять с ними задания, доводить дело до конца, воспитывать уверенность в себе.	Материалы к занятиям, фоторепортаж.

Май

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель	Материал
1.	Организация выставки – поздравления к Дню Победы!	Выставка «Звезда памяти», Информационные файлы «Мои родные защищали Родину!»	Советы по оформлению, подбор стихов, поздравлений,	Привлечь родителей к участию в дне памяти участников в ВОВ, творческому изготовлению звезды памяти из любого материала. Воспитывать желание знать больше о родных.	Выставка, наглядность.
2.	Родительское собрание «Успехи 2 младшей группы!»	« Диагностика», «Родительская помощь на следующий учебный год!» «Музыкальный киоск» (на лето), «Летний санбиллютень», «Дошкольное портфолио»	Выбор помощи на следующий год, рекомендации по одежде,оформлению портфолио, анкетирование «Как для Вас прошёл этот год!» (Участие родителей, понятна, важна была ли информация, новые мероприятия в план)	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, познакомить для летнего оформления с инновационной работой, рассказать о летнем режиме работы сада, подготовить родителей к началу следующего года.	Наглядность, «Музыкальный киоск», папка «Дошкольное портфолио», список игр и литературы на следующий год.
3.	Консультация «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка!»	Информационная папка « Прогулка – это важно!», «Активный отдых, это как?!», «Игры на природе!»	Советы, предложения, рекомендации врача	Дать знания о важности активного отдыха на улице, участии родителей в играх, воспитывать заинтересованность к нуждам и потребностям ребёнка.	Наглядность, консультация, подбор игр.
4.	Подготовка участка к летнему периоду	Фотовыставка «Лучшие места отдыха и прогулок с детьми в нашем городе!»	Советы по оформлению фоторепортажа, покраска предметов участка, клумбы, песок	Привлечь родителей к подготовке группы к летнему периоду работы, дать информацию о лучших местах отдыха в городе.	Фото, краска, кисти, саженцы, колёса, песок, орудия труда.

2.4. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

2.4.1. Приобщение детей к культурно-историческим ценностям региона *«Петербурговедение для малышей» Г.Т. Алифановой*

Период	Интеграция областей	Темы	Формы работы	Виды деятельности
сентябрь	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Давайте познакомимся!	Ситуационные задачи, их широкая вариативность. Д/и «Узнай по имени». Д/и «Назови ласково». Совместное творчество родителей, детей и педагогов. Выпуск фотоальбома группы.	игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, трудовая.
октябрь	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Я и моё имя	Ситуационные задачи, их широкая вариативность. Д/и «Полное и неполное имя». Д/и «Назови ласково». Изготовление именных карточек на шкафчики. Совместное творчество родителей, детей и педагогов. Оформление портфолио «Моя семья».	игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, трудовая.
ноябрь	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Моя семья	Ситуационные задачи, их широкая вариативность. С/р игра «Семья», Пальчиковые игры. Д/и «Чья мама». Д/и «Определи настроение людей на картинках». Проблемная ситуация «Чем я могу обрадовать маму?».	игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная.

			Рисование «Моя семья». Совместное творчество родителей, детей и педагогов. Праздник «Мамочка любимая моя»	
декабрь	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Традиции моей семьи	Ситуационные задачи, их широкая вариативность. С/р игра «Отмечаем праздник». Музыкальная игра «Мама пироги печёт». Совместное творчество родителей, детей и педагогов. Новогодний утренник. Выпуск мини- газет: « Праздник в моей семье», «Как я провожу выходные дни.	игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, трудовая, музыкально-художественная.
январь	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Бабушки и дедушки	Ситуационные задачи, их широкая вариативность. С/р игра «В гостях у бабушки». Д/и «Чьи вещи». Этюд «Бабушка заболела». Совместное творчество родителей, детей и педагогов. Составление генеалогического древа « Моя семья».	игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, трудовая, музыкально-художественная.
февраль	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Моя группа	Ситуационные задачи, их широкая вариативность. Д/и «Режим дня». Знакомство со схемами и опорными сигналами «Мытьё рук», «Правила поведения в группе» и др.	игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, трудовая,

			Лепка «Моя любимая игрушка». Совместное творчество родителей, детей и педагогов. Спортивное развлечение «Мама, папа и я- спортивная семья».	музыкально-художественная.
март	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Мой любимый детский сад	Ситуационные задачи, их широкая вариативность. С/р игры «Детский сад», «Повар», «Врач» и др. Д/и «Собери картинку», «Чего не стало», «Продолжи описание», «Закончи предложение» и др. Аппликация «Открытка для мамы». Совместное творчество родителей, детей и педагогов. Совместное развлечение « Моя мама лучше всех».	игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, трудовая, музыкально-художественная.
апрель	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Мой адрес	Ситуационные задачи, их широкая вариативность. П/и «Автомобиль». Д/и» Найди и назови», «Разрезные картинки» и др. Совместное творчество родителей, детей и педагогов. Составление маршрута от дома до сада.	игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, трудовая.
май	МОНИТОРИНГ ЗНАНИЙ			

2.4.2. Программа «Дорожная азбука»

Период	Формы работы Виды деятельности
сентябрь	Образовательная деятельность в рамках реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с учетом интеграции образовательной области «Познавательное развитие». — Беседа «Безопасность на дорогах» Цель: познакомить детей с основными правилами поведения на дорогах. — Чтение: М.Пляцковский «Светофор». Цель: закреплять знания о светофоре через художественное слово — Рассказ воспитателя о светофоре. Цель: закрепить знания детей о светофоре и назначении его цветов; продолжить работу по ознакомления детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре. — Игра «Светофор» Цель: закрепить представление детей о назначении светофора, его сигналах.
октябрь	— Рассматривание макета светофора. Цель: закреплять знания о работе светофора и его функциями. — Прогулка. Наблюдение за светофором. Цель: уточнить представление детей о сигналах светофора; закрепить знания правил перехода проезжей части. — Аппликация «Светофор» Цель: закрепить знания детей о светофоре и назначении его цветов; Занятие «Виды транспорта, их отличие». Цель: познакомить детей с основными видами транспорта – наземный, воздушный, водный.
ноябрь	— Рассматривание картин о видах транспорта. Цель: знакомить детей с различными видами транспорта; формировать у детей представление о том, как машины людям помогают; закрепить с детьми знания о правилах передвижения на дороге для пешехода и для шофера. — Раскрашивание «Грузовая, легковая машина». Цель: учить детей различать грузовой и легковой автомобиль, выделять его основные части. — Разучивание: А.Барто «Грузовик» Цель: поддерживать интерес к данной теме через художественное слово. Дидактические игры «Назови правильно», «Что лишнее?». Цель: развивать внимание, память, наблюдательность у детей; способствовать повышению уровня дорожной грамотности.
декабрь	— Чтение Б.Мойсе «Маша – пешеход». Цель: закреплять знания о правилах дорожного движения через художественное слово — Прогулка «Знакомство с дорогой» Цель: способствовать развитию умения ориентироваться на местности вокруг

	детского сада; учить различать проезжую часть дороги, тротуар. — Прогулка. Наблюдение «Движение пешеходов по тротуару». Цель: закрепить у детей знания о том, что на улице есть тротуары, по которым ходят люди, и дороги, по которым движется транспорт. Рисование «Пешеходный переход» Цель: упражнять в проведении прямых горизонтальных и вертикальных линий, изображая «зебру», перекресток.
январь	— Рассматривание макета автобуса. Цель: познакомить детей с автобусом, его назначением. — Чтение Б.Заходер «Шофер». Цель: через художественное слово познакомить детей с профессией водителя. Беседа «Дети на тротуаре». Цель: закрепить представление о том, что дорогу нужно переходить по пешеходному переходу, держась за руку взрослого.
февраль	— Конструирование «Улица». Цель: формировать умение строить из кирпичиков широкую и узкую дорогу (проезжую часть и тротуар). — Беседа «Не попади в беду». Цель: уточнить представления детей о том, что на проезжей части играть нельзя. — Работа с мозаикой. Цель: учить детей располагать цвета в определенной последовательности: сверху красный, ниже – желтый, вниз – зеленый. Дидактическая игра «Красный, желтый, зеленый». Цель: закрепить знания о сигналах светофора
март	— Рассматривание картины «Мы едем на автобусе» Цель: воспитывать культуру поведения; формирование основ безопасного поведения в общественном транспорте. — Беседа об автобусе, сравнение его с другими видами транспорта. Цель: расширять представления детей о различных видах транспорта. — Целевая прогулка. «Знакомство с ближайшей улицей». Цель: дать представление об обстановке на улице; закрепить знания о поведении на улице и правилах перехода через улицу; воспитывать привычку соблюдать правила дорожного движения. Занятие «Улицы нашего города». Цель: дополнить представления детей об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения – магазины, школа, почта и т.д.; закрепить у детей знания о том, что на улице есть тротуары, по которым ходят люди, и дороги, по которым движется транспорт.
апрель	— Загадывание загадок о транспорте. Цель: способствовать созданию положительного эмоционального настроения. — Подвижные игры «Воробушки и автомобиль», «Цветные автомобили». Цель: учить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя. — Беседа о правилах движения пешеходов по тротуару. Цель: сформировать у детей правила безопасного поведения при

	движении по тротуару, научить необходимым мерам безопасности. Игры с конструктором «Дорога для машин». Цель: закрепить правила поведения на дороге всех участников дорожного движения; учить моделировать различные ситуации на дороге.
май	— Подвижная игра «Поезд». Цель: учить детей бегать и ходить друг за другом небольшими группами, учить начинать движение и останавливаться по сигналу воспитателя. — Игры с макетом улицы. Цель: продолжать знакомить детей с городом (в нем много улиц, домов, парков, детских садов, школ); закрепить знания о том, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, такси; закрепить с детьми правила поведения в общественном транспорте. — Рисование кружочков красного, желтого, зеленого цвета различных размеров. Цель: закрепить знания о сигналах светофора. Строительство машин из конструктора, обыгрывание. Цель: закрепить правила поведения на дороге всех участников дорожного движения; учить моделировать различные ситуации на дороге.

2.5. Календарный план воспитательной работы ГБДОУ детский сад № 71 составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых работниками в 2023-2024 учебном году.

Мероприятие	Возраст воспитанников	Ответственные
СЕНТЯБРЬ		
Марафон «Безопасные улицы» Формирование знаний и навыков безопасного осознанного поведения на улицах города детей и их родителей. Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретно меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения. Воспитывать в детях грамотных пешеходов.	3-7 лет	Инструктор по физической культуре Старший воспитатель Педагоги
ОКТЯБРЬ		
«День пожилых людей» Формирование духовности, нравственно – патриотических чувств у детей дошкольного возраста по отношению к старшему поколению - концерт – «Для милых бабушек и дедушек» - изготовление открыток и сувениров для жителей соц.дома Приморского района	3-7 лет	Музыкальный руководитель Педагоги
«Осенние сказки» (досуги) Создать у детей радостное настроение. Вызвать эмоциональную отзывчивость,	все группы детского сада	Музыкальный руководитель Педагоги

способствовать развитию интереса к окружающему миру		
Акция «Вкусная книга» (посвящено дню повара) Вовлечение детей и их родителей в совместную деятельность по изучению здорового образа жизни, гигиены питания, принципов безопасности и качества питания	все группы детского сада	Педагоги
НОЯБРЬ		
«Театр и дети» Значение театра в жизни ребёнка, руководящая помощь взрослого. Приобщать детей к театральной культуре; знакомить с разными видами театра. Развивать элементы актерского мастерства. Создавать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности. Создавать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых.	3-7 лет	Музыкальный руководитель Педагоги
«Дорогая мама!» Воспитывать любовь и уважение к самому дорогому человеку на свете - маме *Создание видеофильма «Для мамы дорогой»* Освоение детьми культурных традиций общества; поддержка семьи; формирование положительного отношения у дошкольников к образу мамы (труженицы, устроительницы уюта в доме)	все группы детского сада	Музыкальный руководитель Педагоги
«Знактоки правил дорожного движения» Воспитывать у детей культуру поведения в общественных местах и устойчивый интерес к самостоятельной двигательной деятельности, двигательное творчество; стимулировать формирование уверенности в себе, своих силах; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	3-7 лет	Инструктор по физической культуре Педагоги
ДЕКАБРЬ		
«Мы - спортсмены» Создание условий для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе специально моделируемой ситуации. Расширять и систематизировать знания детей об истории спорта, спортивных профессиях.	все группы детского сада	Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Педагоги
Новогодний праздники «По страницам сказок» Приобщение детей к традициям и обычаям современного российского общества посредством интерактивных методов, игр и сказок, при этом создать праздничную атмосферу, доставить радость детям. Раскрыть творческие способности детей через различные виды деятельности.	все группы детского сада	Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Педагоги

ЯНВАРЬ		
«Зимние забавы» Укрепление знаний о традициях и праздниках русского народа. Воспитание нравственных качеств. Обогащать двигательный и игровой опыт детей	3-7 лет	Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Педагоги
ФЕВРАЛЬ		
«Неделя детской книги» (посвящена творчеству А.Барто, В.Сутеев) Закреплять и систематизировать знания детей о сказках и их героях, воспитывать бережное, трепетное отношение к **книге**. Закреплять знания детей об особенностях сказки. Воспитывать интерес к художественной литературе.	все группы детского сада	Музыкальный руководитель Педагоги Учитель-логопед
Акция «Чтоб дольше жили книжки» Открытие мастерской книги в ДОО, в которую семьи и воспитатели могут принести книги для детей, там же они ремонтируются и могут быть переданы в другие семьи, таким образом идет обмен книжным фондом и трудовая деятельность	все группы детского сада	Педагоги
«День защитника отечества» - спортивные досуги совместно с родителями; - *р*асширять и систематизировать знания детей об истории армии, военных профессиях.	3-7 года	Педагоги Инструктор по физической культуре
МАРТ		
«Наши мамы хороши. Мы их любим от души!» - досуги, посвященные празднику 8 марта	все группы детского сада	Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Педагоги
«Здравствуй, Масленица» Сформировать любовь к культуре и традициям своего народа. Знать и чтить традиции и фольклор русского народа. - «Для любимой мамы и бабушки испечём аладушки»	все группы детского сада 3-7 лет	Музыкальный руководитель Педагоги Инструктор по физической культуре
АПРЕЛЬ		
Экологический праздник «День птиц» Родители рисуют плакаты, приносят корм для птиц, вместе с детьми	Все группы детского сада	Педагоги Музыкальный руководитель

развешивают на деревьях деланные ими домики и кормушки. Дети счастливы, а взрослые, помогая им, проявляя заинтересованность, поднимают свой авторитет.		
МАЙ		
Создание маршрутов выходного дня на реку, в лес, в парк Побуждать желание чаще ходить всей семьёй на прогулки в природу; знакомить детей с родным краем; учить правилам безопасного поведения в природе; совершенствовать взаимодействие взрослого и ребёнка; наполнить жизнь семьи созидательной энергией	Все группы детского сада	Педагоги
«До свиданья, детский сад» (выпускные праздники)	6-7 лет	Педагоги Музыкальный руководитель

3. Организационный раздел

3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов)

(холодный период, тёплый период, щадящий режим и т.д.)

Режим дня детей на холодный период (режим пребывания 12 часов)

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-4 лет составляет 5,5 - 6 часов

Наименование	Время в режиме дня
Прием детей, общение, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность (игры)	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 — 8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка - наблюдения; - подвижные игры; - спорт.упражнения; - самостоятельная игровая деятельность Возвращение с прогулки	10.20 – 12.00
Подготовка к обеду (личная гигиена, дежурство), обед	12.00 – 12.40
Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность (личная гигиена), сон	12.40 – 15.30
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	12.30 – 15.00
Подготовка к полднику (личная гигиена, дежурство), полдник	15.30 – 16.00

Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	16.00 – 17.00
Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры	15.50 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 18.25
Самостоятельная деятельность (игры), уход детей домой (работа с родителями),	17.00 – 18.30

Режим дня детей на теплый период (режим пребывания 12 часов)

Наименование	Время в режиме дня
Прием детей, общение, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность (игры)	7.00 — 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 — 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 — 8.55
Игры, совместная деятельность педагога с детьми	8.55 – 9.10
Второй завтрак	9.10 – 9.30
Подготовка к прогулке, выход на прогулку: -наблюдение; -подвижные игры; -спорт.упражнения; -самостоятельная игровая деятельность.	9.30 — 11.45
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.45 — 12.00
Подготовка к обеду (личная гигиена, дежурство), обед	12.00 — 12.30
Подготовка ко сну (личная гигиена), сон	12.30 — 15.00
Постепенный подъем, дыхательная гимнастика	15.00 — 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 — 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, труд детей на участке	15.50 — 18.50

Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой (работа с родителями). Питьевой режим	18.50 — 19.00 в течение прогулки

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
Физкультурные занятия	В помещении	3 раза в неделю 15-20
Музыкальные занятия	В помещении	2 раза в неделю 15
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	ежедневно 5-6
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	Двигательная разминка во время перерыва между НОД	ежедневно 1,5-2
	Упражнения на кроватях после дневного сна	3-5
	Индивидуальная работа с детьми по освоению основных видов движений	ежедневно во время прогулки
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 15
	Физкультурный праздник	---
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно- игрового оборудования	ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

3.2. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)
(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2)

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в день	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий в день	Количество образовательных занятий в неделю	Перерывы между занятиями
30 мин	1 5мин	2	10	Не менее 10 минут

Примечание: В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

Реализация рабочей программы рассчитана на 1 год.

ОО	**Виды деятельности**	**Формы образовательной деятельности:**	**Продолжительность и количество занятий (в неделю)**
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники	3 раза в неделю 45 мин.
Познава-тельное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	ФЭМП, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины	1 раз в неделю 15 мин.
	Ознакомление с окружающим миром	Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины	1 раз в две недели 15 мин.
	Ознакомление с миром природы	Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины	1 раз в две недели 15 мин.
Речевое развитие	Развитие речи	Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций,	1 раза в неделю 15 мин.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, театрализованная игра	- 15 мин. (1 занятие - 1 раз в месяц) - ежедневно в различных видах деятельности и в режимные моменты
Социально-коммуника-тивное развитие	Коммуника-тивная дея-тельность	ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины	- не более 15 мин. (1 раз в 2 недели, во второй половине дня)
	Игровая дея-	Сюжетно-ролевые, дидактические и др	Ежедневно в различных видах

	тельность		деятельности и в режимные моменты
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка.	Рисование 1 раза в неделю - 15 мин.
			Лепка -1 раз в две недели -15 мин.
			Аппликация — 1 раз в две недели — 15 мин.
	Конструирование	Конструирование из бумаги, природного и иного материала	Ежедневно в различных видах деятельности и в режимные моменты
	Музыкальная деятельность	Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения	- 2 раза в неделю - 15 мин. - в различных видах деятельности и в режимных моментах

3.3. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	**Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)**
Социально-коммуникативное развитие	Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением:младшая группа (3-4 года). П а в л о в а Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). П е т р о в а В. И., С т у л ь н и к Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. Экологическое воспитатание: 1. Алябьева Е.А. Познавательное развитие ребенка: сказки о природе. — М.: ТЦ Сфера, 2018. — 128 с. 2. Алябьева Е.А. Природа. Сказки и игры для детей. — М.: ТЦ Сфера, 2014. — 128 с. Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей: 1. Бежель, Кристин. Львенок-нехочуха: сказка для детей с характером: [для детей младше 6 лет / Кристин Бежель ; [иллюстрации] ЭрвеЛе Гофф; перевела с французского М. Погорелова ; послесловие Е. А. Субботиной]. - Санкт-Петербург: Питер, 2020. - [24] с. :цв. ил. Патриотическое воспитание: 1. Антипина, Е. Про Деда, Бабу и Курочку Рябу : кукольный спектакль для детей всех возрастных групп / Е. Антипина //

	Дошкольное воспитание . - 2015. - № 5. - С. 101-104 2. Артюхина, С. День рождения клоуна Тяпы : развлечение во второй младшей группе / С. Артюхина // Дошкольное воспитание. - 2015. - № 3. - С. 72-75 :цв. ил 3. Баязитова, С. И. Путешествие в волшебную страну сказок Корнея Ивановича Чуковского / С. И. Баязитова, Д. И. Сибгатуллина, Л. М. Салимова // Дошкольная педагогика. - 2014. - № 6. - С. 32-33 : ил. 4. Давыдова, Ю. Теневой театр по мотивам русской народной сказки "Теремок" / Ю. Давыдова // Дошкольное воспитание. - 2019. - № 10. - С. 28-29 :цв. ил 5. Зацепина, М. Б. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей / М.Б.Зацепина, Т. В. Антонова; ред. Т. С. Комарова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2006. – 153 с. Воспитание уважительного отношения к труду: 1. Куцакова, Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет / Л.В. Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2020. - 128 с. 2. Сизова, О. В. Конспект НОД для детей младшей группы "Все профессии важны, все профессии нужны. Мы - поварята" / О. В. Сизова // Дошкольная педагогика. - 2020. - № 4. - С. 24-26. Воспитание уважительного отношения к другим народам и странам: 1. Гриценко, З. Зачем нам надо читать "Винни-Пуха"? / З. Гриценко // Дошкольное воспитание. - 2019. - № 6. - С. 27-32 : ил. ; № 7. - С. 31-36 : ил. 2. Горина, И. Н. Неделя толерантности в детском саду : сценарий тематического вечера "Вместе с бабушкой" / И. Н. Горина, Н. С. Дмитричева, Л. И. Яхменен // Дошкольная педагогика. - 2014. - № 2. - С. 22-24
Познавательное развитие	П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года) К р а ш е н и н н и к о в Е. Е., Х о л о д о в а О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (3-4 лет). С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года). Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). С а у л и н а Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). Гу б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая гр.(3-4 года) Ку ц а к о в а Л. В. Конструирование из строительного материала. Младшая гр.(3-4 года)
Речевое развитие	Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая гр.(3-4 года) Ш и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет) Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-

	мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...". Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой). Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ёжики смеются", "Ёлка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору). Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.П. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи"", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый ёж". Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Виеру Г. "Ёжик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ёжик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова. Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.
Художественно-	К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет).

эстетическое развитие	Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова. Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные. Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии. Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя". Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

	Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии. Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя". Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Ёлка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".
Физическое развитие	П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 лет). Воспитание целостного отношения к здоровью: 1. Азарина Т.Ю., Галецкая О.В. Развиваем эмоциональный интеллект: для детей 3-4 лет.- М.: Эксмо.- 2020.-74с 2. Бежель К., Ле Гофф Э. Жирафа-грязнуля. Сказка для тех, кто не любит мыться. — СПб.: Питер, 2018. —24 с.: ил. 3. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.- М.: Мозакика- Синтез.-2016- 64с. 4. Беляева, В. Дорога. Ребенок. Безопасность : родительское собрание по профилактике дорожного травматизма у детей 6-7 лет. / В. Беляева // Дошкольное воспитание. - 2013. - № 8. - С. 77-79 5. Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет: планирование, занятия, игры / авт.-сост. М. Р. Югова. - Волгоград: Учитель. - 137 с 6. Грушецкая, Л. А. Проект "Кошкин дом". ОБЖ" для детей младшей группы / Л. А. Грушецкая // Дошкольная педагогика. - 2018. - № 2. - С. 24-26
Педагогическая диагностика	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3-4лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева **Афонькина, Ю. А.** А94 Диагностика индивидуально-психологических особенностей детей 3—4 лет. Методики выявления и изучения / Ю. А. Афонькина. - Волгоград : Учитель, **2016.** — 91 с.